

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос.Дербышки»
Советского района г.Казани

Принято на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки	 МБУДО ЦДТ пос. Дербышки
Протокол №1 от 29.08.2023	Утверждаю: Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 28-ОД от 31.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
Студии изобразительного творчества
«Мир фантазий»

Направленность: художественная
Срок реализации: 5 лет

Год обучения: 1
Номер группы: 1
Возраст обучающихся: 6-7 лет

Автор - составитель:
педагог дополнительного
образования
Павлова Ольга Александровна

Казань, 2023 год

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос.Дербышки»
Советского района г.Казани**

Принято на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки	МБУДО ЦДТ пос. Дербышки
Протокол №1 от 29.08.2023	Утверждаю: Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 28-ОД от 31.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
*Студии изобразительного творчества
«Мир фантазий»***

*Направленность: художественная
Срок реализации: 5 лет*

**Год обучения: 1
Номер группы: 1
Возраст обучающихся: 6-7 лет**

*Автор - составитель:
педагог дополнительного
образования
Павлова Ольга Александровна*

Казань, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В программе студии изобразительного творчества «Мир фантазий» первого года обучения четыре раздела:

- «Живопись»
- «Графика»
- «Работа с пластичными материалами»
- «Декоративно – прикладное творчество».

Обучение 1-го учебного года характеризуется особым вниманием к овладению различными художественными материалами, принадлежностями и приемами работы с ними, умению закомпоновать изображение на заданном формате. Основная часть заданий предполагает одиночные изображения, формирующие навыки тщательной проработки отдельных предметов. Вырабатывается умение организовывать рабочее место, настраиваться на творческий процесс, последовательно вести работу, доводить замысел до конца. Формируется умение видеть простые геометрические фигуры в сложных предметах.

Цель и задачи 1 года обучения:

- знать правила безопасного поведения на занятиях изостудии и правила безопасного обращения с предметами и оборудованием для изобразительного творчества
- знать основные материалы и принадлежности для изобразительной деятельности.
- иметь представление о жанрах изобразительного творчества: пейзаж, натюрморт, портрет

Характеристика группы: Программа обучения первого года рассчитана на детей 6 – 7 лет. Принимаются на первый год обучения дети без специальной подготовки. Приветствуются усидчивость, внимательность, творческие способности, желание учиться рисовать и лепить.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа, количество часов в неделю – 4 часа, 144 часа в год. В 2023 – 2024 учебном году это 150 часов.

Планируемые результаты:

К концу первого года обучения дети научатся пользоваться такими художественными материалами как: акварель, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, пластилин, цветная бумага. Узнают, для чего нужна палитра, мольберт. Научатся организовывать своё рабочее место. Будут уметь смешивать цвета, заливать фон, украшать предмет заданной формы различными штриховками, линиями и узорами, аккуратно пользоваться красками, ножницами, kleem, цветной бумагой и т. д. Познакомятся с техникой лепки из солёного теста, различными приёмами работы пластилином. Узнают понятия и термины: тёплые и холодные цвета, цвета спектра(радуги), оттенки, штриховка, узор, рельефная и объёмная лепка, пластилиновая «живопись», аппликация, коллаж, оригами. Научатся сочетать разные художественные материалы в одной работе. Познакомятся с такими жанрами изобразительного искусства, как: пейзаж, натюрморт, портрет.

Дети, занимающиеся в изостудии «Мир фантазий» будут развиваться творчески, станут более внимательными, наблюдательными, чуткими к прекрасному в жизни и искусстве, интеллектуально и эмоционально развитыми. Значительно расширится их кругозор. Будет развиваться инициатива, выдержка, сосредоточенность, умение довести замысел до конца.

Занятия изобразительным творчеством способствуют развитию стремления к самовыражению, образного и логического мышления, воображения, памяти, глазомера, моторики рук, концентрации внимания, пространственного мышления. Коллективное творчество поможет детям в развитии коммуникабельности, даст опыт сотрудничества.

**Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
Студии изобразительного творчества «Мир фантазий»
1 –го года обучения
на 2023 – 2024 учебный год**

Сроки учебного года: 01.09.2023 г – 31.05.2024г. Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием.

В проведении занятий используются различные **формы**.

- **фронтальная** - одновременная работа со всеми обучающимися;
- **индивидуально - фронтальная** - чередование индивидуальной и фронтальных форм работы;
- **групповая** - организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми.

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием.

В проведении занятий используются различные **формы**.

- **фронтальная** - одновременная работа со всеми обучающимися;
- **индивидуально - фронтальная** - чередование индивидуальной и фронтальных форм работы;
- **групповая** - организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми.

В календарном учебном графике рабочей программы возможны незначительные изменения, зависящие от: скорости усвоения учебного материала конкретной группой; внеплановых конкурсов и выставок.

В 2023 – 2024 учебном году на учебную группу приходится 150 часов.

В дополнительные часы планируется:

- 1) ДПТ. Открытка к Новому году (28.12.23)
- 2) Усложнённая версия темы: ДПТ. Аппликация методом вырезания. Отработка навыка аккуратного вырезания. Вырезание симметричных предметов.«Бабочки» (из самостоятельно раскрашенной бумаги). (4 часа вместо 2-ух) (14.05.14)
- 3) ДПТ. Оригами с дорисовыванием. «Собачка». (30.05.24)

№	Дата проведения занятия	Раздел программы	Тема занятия	Количество часов	Форма контроля	Примечания
1	05.09.23	Вводное занятие. Техника безопасности. Входная диагностика Учебное занятие	Правила безопасного поведения на занятиях изостудии. Знакомство с миром художника. Входная диагностика. Практика: Знакомство с цветами спектра (цвета радуги). Разные приемы работы кистью (линия, примакивание, закрытие фона). «Радужный мир».	2	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа, творческое задание.	
2	08.09.23	Живопись Учебное занятие	Введение в раздел. Знакомство и правила работы с материалами для живописи (акварель, палитра, кисти). Правила смешивания акварельных красок. «Цветик - разноцветик»	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание),	
3	12.09.23	Графика Учебное занятие	Введение в раздел. Знакомство с графическими материалами. Виды линий. Украшение предмета	2		

			различными линиями (фломастеры). «Рыба».			
4	14.09.23	Живопись Учебное занятие	Рисование пальчиками. Отработка приемов: припечатка, размазывание, проведение линии. «Осеннее деревце».	2		
5	19.09.23	Графика Учебное занятие	Рисование на основе готовых геометрических фигур. (Круг, овал, прямоугольник, квадрат, треугольник) «Волшебные превращения»	2		
6	21.09.23	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Введение в раздел. Знакомство с материалом, инструментами, правилами работы с пластилином. Формообразование: шар, овал, жгут и т.п. «Рыбки на палочках».	2		
7	26.09.23	Живопись Учебное занятие	Рисование гуашью. Правила работы. Смешанная техника исполнения. Симметричное изображение (акварель + гуашь). «Красавица бабочка».	2		
8	28.09.23	Графика Учебное занятие	Рисование растений. (Обращение внимания на многообразие форм листьев, лепестков) (фломастеры). «Травушки – муравушки».	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия.	
9	03.10.23	Живопись Учебное занятие	Первое понятие о тоне. Учимся смешивать светлые и тёмные тона. «Светлые птицы на тёмном фоне. Совушки» (гуашь).	2		
10	05.10.23	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Метод вытягивания деталей из целого куска пластилина. Мелкая пластика. «Птички».	2		
11	10.10.23	ДПТ Учебное занятие	Введение в раздел. Коллаж с применением: акварели, цветной бумаги, фломастеров. (Задание на два урока) «Вазочка с осенними ветками».	2		
12	12.10.23			2		
13	17.10.23	Живопись Учебное занятие	Рисунок – отпечаток руки (Фантазии на основе отпечатка или обведённой руки). «Чудо - дерево».	2		
14	19.10.23	Графика Учебное занятие	Рисование с использованием разноцветных штриховок (цветные карандаши, фломастеры). «Разноцветный лохматик».	2		
15	24.10.23	Живопись Учебное занятие	Рисование животных в живописной технике исполнения. Понятие: натуралистичное изображение. «Собачка».	2		

16	26.10.23	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Лепка пластилинового коллажа методом примазывания фона и прикрепления деталей Применение: техники отпечатков различных форм, фактуры, декорирования бисером. «Декоративная рыба».	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия	
17	31.10.23	ДПТ Учебное занятие	Понятие «Оригами». Выработка умения аккуратно складывать бумагу. Оригами + рисование. «Домик».	2		
18	02.11.23	Графика Учебное занятие	Фантазийный образ. (Отработка навыков декорирования штриховками, линиями.) фломастеры, гелевые ручки. Рисование на основе обведенной руки. «Фантастические птицы»	2		
19	07.11.23	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Тестопластика. Вводное занятие по лепке из соленого теста. Условия безопасной работы. Особенности работы с соленым тестом. «Мышка на сыре».	2		
20	09.11.23	Живопись Учебное занятие	Теплая цветовая гамма. Понятие: «натюрморт». «Вазочка с осенними листочками» (гуашь).	2		
21	14.11.23	Живопись Учебное занятие	Холодная цветовая гамма. «Вазочка с цветами» (гуашь).	2		
22	16.11.23	Графика Учебное занятие	Иллюстрация к сказке Ш. Перро «Кот в сапогах» (цветные карандаши, фломастеры).	2		
23	21.11.23			2		
24	23.11.23	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Лепка пластилинового коллажа методом примазывания фона и прикрепления деталей Применение: техники отпечатков различных форм, фактуры, декорирования бисером. «Жар – птица».	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия	
25	28.11.23			2		
26	30.11.23	Живопись Учебное занятие	Пейзаж. Понятие: оттенки. Учимся смешивать оттенки голубой гаммы. Рисование с использованием техники – набрызг. «Зимний вечер».	2		
27	05.11.23	Графика Учебное занятие	Тонкая прорисовка деталей. «Снежинковый букет»	2		
28	07.11.23	Живопись Учебное занятие	Рисование птиц в живописной технике (смешанная техника: акварель (фон), гуашь (птица)), ягоды – отпечатки пальцев. «Снегири на веточке рябины».	2		
29	12.12.23	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Тестопластика. Лепка из цветного теста. Ёлочные игрушки	2		
30	14.12.23	Живопись	Смешанная техника исполнения.	2		

		Учебное занятие	Восковые мелки + акварель. Рисование из простых геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник). «Замок Снежной королевы»			
31	19.12.23	Зачётное занятие по итогам 1 полугодия.	Контрольное занятие за I полугодие: проверка навыков работы различными художественными материалами, освоенными в течение полугодия. Тема: «Новогоднее волшебство».	2		
32	21.12.23			2		
33	26.12.23	Графика Учебное занятие	Знакомство с жанром «Портрет» (цветные карандаши). «Портрет Деда Мороза».	2		
34	28.12.23	ДПТ	Открытка к Новому году	2		
35	09.01.24	Живопись Учебное занятие	Рисование животных в живописной технике исполнения. «Сидит кошка на окошке».	2		
36	11.01.24			2		
37	16.01.24	Работа с пластичным и материалами Учебное занятие	Декоративная лепка на основе каркаса. «Волшебная сова»	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия	
38	18.01.24		2			
39	23.01.24	Графические фантазии Учебное занятие	Рисование деревьев разных характеров (фломастеры) «Дуб, берёза, ёлочка».	2		
40	25.01.24	Живопись Учебное занятие	Акварель + фломастеры + гелевые ручки (отработка умения заливать фон разноцветной краской и рисование на этой основе). Передача настроения. «Грустное и весёлое деревья».	2		
41	30.01.24	Графика Учебное занятие	Рисование восковыми мелками с насыщением и процарапыванием. «Яркие попугаи»	2		
42	01.02.24	Живопись Учебное занятие	Использование техники - припечатки. «Карамельный замок».	2		
43	06.02.24	ДПТ Учебное занятие	Птички – мобили. (Декоративные птицы из картона с прорисовкой деталей)	2		
44	08.02.24			2		
45	13.02.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Лепка пластилинового коллажа методом примазывания фона и прикрепления деталей Применение: техники отпечатков различных форм, фактуры, декорирования бисером. «Петушок»	2		
46	15.02.24			2		
47	20.02.24	ДПТ Учебное занятие	«Оригами». Выработка умения аккуратно складывать бумагу. «Рыбки».	2		
48	22.02.24	Графика Учебное занятие	«Декоративный подсолнух». (фломастеры, гелевые ручки).	2		
49	27.02.24	Графика Учебное занятие	Портрет «Мамочка».	2		
50	29.02.24	ДПТ Учебное занятие	Коллаж. Изготовление декоративной рамки для оформления графического портрета.	2		

51	05.03.24	ДПТ Учебное занятие	Аппликация методом вырезания. Отработка навыка аккуратного вырезания. Вырезание методом складывания. «Букет для мамы».	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся .	
52	07.02.24			2		
53	12.03.24	Графика Учебное занятие	Иллюстрация к сказке. «Заюшкина избушка»	2		
54	14.03.24			2		
55	19.03.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Понятие «пластилиновая живопись». Выполнение практического задания в данной технике исполнения. «Морской пейзаж».	2		
56	21.03.24	Живопись Учебное занятие	Рисование точками. «Натюрморт. Ваза и яблоко»	2		
57	26.03.24	Графика Учебное занятие	«Кружевной рисунок». «Цветы».	2		
58	28.03.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Тестопластика. «Корзиночка с фруктами»	2		
59	02.04.24	Графика Учебное занятие	«Необычный дом». (Дом кошек, мышек, цветочный и т. д.)	2		
60	04.04.24	Живопись Учебное занятие	Смешанная техника исполнения. Акварель + фломастеры. Иллюстрация к сказке Г.Х. Андерсена «Дюймовочка»	2		
61	09.04.24			2		
62	11.04.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Лепка пластилинового коллажа методом примазывания фона и прикрепления деталей Применение: техники отпечатков различных форм, фактуры, декорирования бисером. «Теремок»	2		
63	16.04.24			2		
64	18.04.24	Живопись Учебное занятие	« Овечка и ягнёнок». (Использование техники – припечатки)	2		
65	23.04.24	ДПТ Учебное занятие	Оригами с дорисовыванием. «Котёнок на лужайке».	2		
66	25.04.24	Живопись Учебное занятие	Смешанная техника исполнения. Акварель + гелевые ручки (отработка навыка рисовать акварелью прозрачно и прорисовывать детали). «Стрекоза»	2		
67	30.04.24			2		
68	02.05.24	Графика Учебное занятие	Понятие контраста размеров через графическое исполнение (смешанная техника исполнения: цветные карандаши + фломастеры). «Слон и собачка».	2	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов	
69	07.05.24	ДПТ Учебное занятие	Аппликация методом вырезания. Отработка навыка аккуратного вырезания. Вырезание симметричных предметов. «Бабочки» (Из самостоятельно	2		
70	14.05.24			2		

			раскрашенной бумаги).			
71	16.05.24	Зачётное занятие по итогам учебного года	Контрольное занятие за учебный год: в одном задании - сочетание тем, изученных в течение года и работы с различными художественными материалами, освоенными детьми по творческой теме учебно-тематического плана рабочей программы Тема: «Волшебный мир».	2	выполнения учащимися практических заданий, ставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся	
72	21.05.24			2		
73	23.05.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Лепка пластилинового коллажа методом примазывания фона и прикрепления деталей Применение: техники отпечатков различных форм, фактуры, декорирования бисером. «Летнее поле»	2	2	
74	28.05.24			2		
75	30.05.24	ДПТ Учебное занятие	Оригами с дорисовыванием. «Собачка»	2		
			Итого	150 ч		